

Bilder Journal 2/2014

Beitrag von „Kakteen-Willi“ vom 11. Januar 2015, 14:45

Hallo,

da schon mehrmals Unmut über stark veränderte Farben der Blütenbilder im Journal geäußert wurden, möchte ich kurz über die Ursachen, die durch den Druck entstehen, schreiben.

Unsere Bilder liegen in den Farbmodus RGB (Rot/Grün/Blau) mit leuchtenden Farben vor. Die Bilder müssen für den Druck nun in die sogenannte Druckvorstufe. Das heißt, die RGB-Bilder müssen in den Farbmodus CMYK (Cyan/Magenta/Yellow/Schwarz), welcher beim Druck verwendet wird, umgewandelt werden. Hierbei werden Farben gemischt, dazu kommt schwarz und die leuchtenden Farben sind weg. Leuchtende RGB-Farben sind nicht druckbar. Im Kompendium zu Ps steht dazu: "Hier leuchten keine RGB-Lichtfarben, hier klatschen deckende Farben aufs Papier".

Betroffen sind alle leuchtenden Farben. Besonders stark trifft das gerade die violetten Farben. Die Farbänderung geht bei violetten Farben von blau, blau-grau bis schmutzig-weiß. Um die nicht druckbaren Farben anzupassen, müssen benachbarte Farben ausgewählt werden. Und schon haben wir die Farbverfälschung. Ich versuche immer einen Kompromiss zu finden. Nicht zu blau und nicht zu viel rosa oder rot. Es geht beim Druck nicht anders. Damit müssen wir leben.

Dazu einige Bilder. Ungerade Zahlen = RGB, gerade Zahlen = CMYK. Wer Ps auf den Computer hat u. mit CMYK sonst nichts zu tun hat, kann mal ein RGB-Bild öffnen, die Tasten Strg+Y drücken. Damit wird ein Farbproof erstellt und man sieht wie das Bild unkorrigiert im Druck aussehen wird. Drückt man die Tastenkombination Shift+Strg+Y sieht man an der grauen Einfärbung welche Farben im Druck nicht korrekt wiedergegeben werden.

Es gibt intern unter einigen Mitgliedern der Arbeitsgemeinschaft eine Diskussion, dass die Farben bei der Umwandlung in den Farbmodus CMYK erhalten werden können. Ich würde dankbar eine Belehrung annehmen.

Willi

Die Beispielbilder musste ich löschen, weil die CMYK-Farben nicht richtig wiedergegeben werden.